

DOCUMENT RESUME

ED 259 760

IR 051 274

AUTHOR Kubow, Stefan
TITLE Projets et Resultats des Recherches sur l'Histoire des Bibliotheques en Pologne (Projects and Results of Research on the History of Libraries in Poland).
PUB DATE Aug 84
NOTE 19p.; Paper presented at the International Federation of Library Associations (IFLA) General Conference (50th, Nairobi, Kenya, August 19-25, 1984). Document contains light, broken type.
PUB TYPE Historical Materials (060) -- Information Analyses (070) -- Speeches/Conference Papers (150)
LANGUAGE French
EDRS PRICE MF01/PC01 Plus Postage.
DESCRIPTORS Foreign Countries; *History; International Organizations; Libraries; *Library Research; *Library Science; National Programs; *Research Methodology; *Research Projects; *Theories
IDENTIFIERS *Poland

ABSTRACT

The history of library science in Poland and a number of Polish research projects are reviewed in this paper. It is concluded that a considerable amount of research has been done on the history of libraries in Poland, but that this research is fragmented and separated by its focus on theory or methodology. The methodology of scientific research in this area needs to be perfected by the organization of seminars and coordination of efforts. There is a possibility that this goal may be reached by the participation of specialists in the history of the book and of libraries in the interdisciplinary research program entitled "The National Culture of Poland, Its Developmental Trends and Perceptions"; one of the goals of this program is to conduct research on the history of libraries and reading in Poland. The Encyclopedia of Polish Books will be another step in this direction. An effort is also being made to coordinate the works of science libraries. It is possible, given the amount of research and efforts at its organization, that a synthesis of the history of libraries in Poland may be prepared in the near future. (BBM)

* Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made *
* from the original document. *

ED259760

IFLA GENERAL CONFERENCE NAIROBI 1984

Division: Education and Research

Round Table: Library History

118-LIBHI-2-F

U.S. DEPARTMENT OF EDUCATION
NATIONAL INSTITUTE OF EDUCATION
EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION
CENTER (ERIC)

☐ This document has been reproduced as
received from the person or organization
originating it.
☒ Minor changes have been made to improve
reproduction quality.

• Points of view or opinions stated in this docu-
ment do not necessarily represent official NIE
position or policy.

Projets et résultats des recherches
sur l'histoire des bibliothèques
en Pologne

par

Stefan Kubów

Association des Bibliothécaires

Polonaises

Varsovie, Pologne

internal use only:

be brought to meeting

124

marks:

be presented orally

distribution only

2

"PERMISSION TO REPRODUCE THIS
MATERIAL HAS BEEN GRANTED BY

IFLA

TO THE EDUCATIONAL RESOURCES
INFORMATION CENTER (ERIC)."

Projets et résultats des recherches sur l'histoire des bibliothèques en Pologne.

Les bases de la science du livre en Pologne furent établies au début du XIXe siècle. Les premiers travaux empiriques basés sur la méthodologie de cette discipline ce sont les travaux de Charles Estreicher concernant les débuts de l'art typographique en Pologne. Des travaux traitant de l'histoire des bibliothèques apparaissaient déjà vers la fin du XIXe siècle mais c'est le XXe siècle qui apporte des études sérieuses, scientifiques traitant des bibliothèques historiques, privées ou publiques. Ce sont les études de S. Estreicher /le fils de Charles/, d'E. Chwalewik, de J. Muszkowski, de J. Hartleb¹ et d'autres. En 1929, à l'occasion du IIe Congrès des Bibliothécaires Polonais, on prépara une monographie d'une bibliothèque publique célébrant son centenaire et de son fondateur Edouard Raczyński² et un recueil d'articles consacrés aux bibliothèques publiques et privées de la Grande-Pologne et de la Poméranie³. L'acquis des études sur l'histoire des bibliothèques en Pologne fut mis en oeuvre par J. Grycz dans son "Histoire des bibliothèques en esquisse" préparée pendant la deuxième guerre mondiale et publiée après sa fin.

Aujourd'hui c'est aussi la problématique historique qui domine dans la science du livre et de la bibliothèque en Pologne. Cette situation est provoquée par l'influence de quelques facteurs: tradition de cette discipline, popularité de la méthodologie des recherches de ce type, richesse de sources et de documents dans les bibliothèques et les archives et enfin organisation spécifique des recherches dans ce domaine qui résulte de l'organisation générale de la science en Pologne. Ce dernier facteur doit être commenté. Les recherches sur le livre et la bibliothèque sont faites

par les bibliothèques, elles-mêmes, ou par les écoles de bibliothéconomie liées aux universités et aux écoles pédagogiques supérieures. Ces écoles, souvent instituts, font partie /le plus souvent/ des facultés de sciences sociales- filologiques ou historiques. Ce sont les conseils scientifiques de ces facultés qui ont le droit de conférer les grades universitaires. Il est évident qu'on accorde la préférence aux recherches historiques. De cette façon les spécialistes de la filologie et de l'histoire, membres des conseils scientifiques des facultés, influencent les directions de recherches scientifiques faites par les écoles de bibliothéconomie, grâce à leur possibilité, si importante, d'accorder les titres universitaires. Les étudiants de ces écoles sont préparés avant tout aux recherches historiques et c'est la problématique historique qui a l'avantage dans les études faites par les bibliothèques.

A cause de la richesse de phénomènes dans les recherches sur l'histoire du livre et des bibliothèques en Pologne, aucune tentative de les systématiser n'est efficace et chacune peut provoquer des controverses et des doutes.

Aujourd'hui on peut distinguer quelques directions ou même écoles dans ce domaine. Une d'elles s'intéresse avant tout au livre traitant comme un outil qui transmet les contenus intellectuels par lesquels il exerce une influence sur la société. La bibliothèque joue dans ce cas un rôle d'une institution qui propage les livres. Cette direction, connue en Pologne comme la conception fonctionnelle de la science du livre ou comme une école de Wrocław de l'histoire de la lecture, fut créée par Charles Głombiowski, professeur de l'Université de Wrocław /maintenant de Gdańsk/.

L'histoire de la culture est un point de départ d'une autre école qui étudie l'histoire du livre en cherchant avant tout sa place dans la culture d'une société au moment donné de son

développement. C'est une école dite varsoviennne. Elle forme une Equipe de recherches sur le rôle du livre dans la culture polonaise dirigée par Barbara Bieńkowska, professeur de l'Université de Varsovie.

La troisième direction de recherches dans ce domaine se lie à l'Association de Bibliothécaires polonais dont une section étudie avant tout l'histoire du métier de bibliothécaire.

Il existe encore un groupe de chercheurs le plus difficile à définir. Ils font leurs recherches indépendamment et d'une façon différente mais tous, ils s'intéressent avant tout à la bibliothèque : à ses ressources, à son personnel, à ses méthodes de travail, à son équipement technique et enfin à ses lecteurs. Ce sont : Hélène Więckowska, Jadwiga Kołodziejka, Sophie Gaca-Dąbrowska, Bogumiła Kosmanowa, Jean Baumgart, Jean Wróblewski et autres.

Les historiens du mouvement de bibliophilie préparent beaucoup de monographies des bibliothèques privées. Ces travaux, pareils aux autres travaux de cette sorte, ne seront pas présentés dans notre conférence. En plus de grandes bibliothèques ont leurs programmes de recherches scientifiques. Dans la plupart des cas elles ont pour but d'examiner leur propre histoire ou l'histoire d'autres bibliothèques de leur région.

I

L'école de Wrocław de l'histoire de la lecture a pour origine des conceptions développées en Russie et en Pologne au début de notre siècle. Le livre et ses liaisons avec le lecteur est une notion centrale de cette théorie. Conformément à cela tous les procédés et les phénomènes liés au livre - contenu, formes graphique, tirage, mode de distribution, genre et nombre de collections - sont traités du point de vue des besoins du lecteur et des fonctions du livre⁵. Cette conception du livre impose la conception intégrale de son histoire, c'est-à-dire les recherches en même temps sur sa

production, sa distribution et sa "consommation". Si Sven Dahl avait écrit son "Histoire du livre" de ce point de vue, il aurait été proche de cette conception de la science du livre. On essaya de rédiger à Wrocław une oeuvre conforme à cette conception /un "Dahl polonais"/ sous la rédaction de K. Migoń - le premier parmi les disciples de professeur Głombiowski - mais la crise économique et sociologique de 1980 empêcha de la finir et de la publier. Ses fragments seront publiés séparément.

La conception intégrale de l'histoire du livre est appliquée dans beaucoup de monographies parmi lesquelles il faut énumérer celles de K. Migoń - de la réception du livre oriental en Silésie, d'A. Żbikowska-Migoń - du livre scientifique en Pologne au siècle des Lumières, du soussigné - de l'infiltration du livre polonais de l'émigration au pays au XIXe s. et quelques ouvrages de professeur Głombiowski, lui-même, parmi eux une monographie de la littérature polonaise politique en Silésie au XVe-XVIIIe s.⁶

Un caractère pareil ont des études de K. Maleczyńska et d'A. Mondykowa qui, dans le cadre de l'école de Wrocław, réalisent leurs propres programmes des recherches scientifiques sur l'histoire du livre polonais à Wrocław et en Basse-Silésie⁷. La valeur de ces études consiste, entre autre, à ce qu'elles traitent des petites bibliothèques et des collections de livres qui n'ont pas encore des monographies particulières mais qui sont intéressantes par leur caractère typique pour un lieu et un moment donnés.

On fait aussi, dans cette école ou indépendamment d'elle, des recherches sur des bibliothèques bourgeoises, des bibliothèques des hommes de lettres, de la noblesse et de l'aristocratie polonaises. Elles concernent toutes les bibliothèques d'une région ou des collections de livres choisies, p.ex. la littérature politique dans les bibliothèques de la noblesse de Cracovie au XVIIIe s.⁸ les col-

lections de livres des bourgeois de Cracovie au XVII^e s.⁹, les bibliothèques des bourgeois de Toruń, de Gdańsk¹⁰, de Varsovie¹¹, la bibliothèque de Nicolas Copernic¹², de Jean Uphagen de Gdańsk¹³.

On peut aussi citer ici les monographies des bibliothèques monastiques médiévales et de renaissance en Silésie dont les auteurs sont: K. Szwejkowska, A. Świerk, K. Pawlik, K. Głombiowski¹⁴. Ces monographies, de mêmes que les études concernant l'histoire de l'imprimerie, des librairies, de la lecture, sont les fruits d'un programme de recherche scientifique de la Bibliothèque universitaire de Wrocław et de l'Association scientifique de Wrocław qui ont pour but d'étudier les liaisons entre la Silésie et La Pologne dans le passé.

Barbara Bienkowska et un groupe de chercheurs traitent l'histoire des bibliothèques de l'autre point de vue. Ce groupe provient de l'Institut de Bibliothéconomie et d'Information scientifique de l'Université de Varsovie et de la Bibliothèque universitaire et de l'Institut d'Histoire de la Science et de la Technique de l'Académie polonaise des Sciences. Son but est d'étudier l'histoire du livre en Pologne et le rôle du livre dans la formation de la culture intellectuelle, morale et artistique de la société polonaise pour pouvoir définir la fonction du livre dans la société moderne. C'est pourquoi il cherche à trouver et à interpréter les traces de la présence du livre en Pologne dans les siècles passés /sa production, sa circulation et enfin sa consommation/. On insiste avant tout sur ce dernier problème c-à-d sur la "consommation" du livre parce qu'il reflète le mieux l'état intellectuel de la société des siècles passés. On peut l'étudier grâce aux bibliothèques, particulièrement grâce aux bibliothèques privées reflétant des intérêts de leurs propriétaires.

Les résultats de ces recherches sont publiés dans une publication permanente "Des recherches sur les collections historiques".

de livres en Pologne". On publia déjà 5 volumes où on présenta 20 bibliothèques appartenant aux monastères, aux écoles, aux familles aristocratiques, aux savants, employés et dignitaires etc. de XVI^e au XIX^e siècle. On y publia aussi des dissertations qui font l'analyse des groupes de bibliothèques du point de vue ^{des} titres choisis, des auteurs choisis ou la littérature concernant seulement un domaine etc. Il y a aussi des articles d'un caractère théorique ou méthodologique.

Un livre connu de B. Bieńkowska "Le monde ancien-polonais du livre"¹⁵ qui contient des hypothèses et des principes du groupe est à la fois une synthèse de l'histoire du livre et des bibliothèques en Pologne jusqu'à XVIII^e siècle.

L'Association de Bibliothécaires polonais participe très activement aux recherches sur l'histoire des bibliothèques. Un groupe de chercheurs de la section varsoivienne de l'Association étudie les mémoires des bibliothécaires pour présenter les biographies des bibliothécaires polonais les plus célèbres. Dans les années 1974-1980 2 volumes présentant 41 bibliothécaires furent publiés, le troisième volume sera publié bientôt. L'Association de Bibliothécaires polonais participe aussi à l'édition du Dictionnaire des travailleurs du livre polonais /2700 mots-souches/ publié en 1972. Son supplément sera publié dans quelques mois. L'Association patronne les recherches sur le mouvement de métier des bibliothécaires. Tous les ans elle décerne un prix scientifique pour les recherches dans ce domaine.

La deuxième partie de cette conférence est consacrée aux programmes de recherche réalisés par les bibliothèques et par des institutions scientifiques dans les régions différentes de la Pologne.

A Varsovie, outre le groupe dirigé par Barbara Bieńkowska, il y a un autre centre d'études important - la Bibliothèque Nationale et, lié avec elle, l'Institut de Livre et de Lecture. Dans les années soixantes on commença à former ici un centre de recherches sur l'histoire du livre et des bibliothèques, on prépara même un grand fichier mais on cessa le travail. Depuis ce temps-là on publia quelques monographies intéressantes, parmi elles celles de Jadwiga Kołodziejka, directeur de l'Institut. Elle est aussi l'auteur de beaucoup d'articles concernant l'histoire des bibliothèques publiques, de conférences données en Pologne et à l'étranger et d'une monographie "Les bibliothèques publiques autonomes entre deux guerres"¹⁷. Maintenant elle dirige un groupe de jeunes historiens qui publient déjà leurs premiers travaux.

A l'occasion du cinquantenaire de la Bibliothèque Nationale en 1978, on prépara une exposition et une conférence pendant laquelle on présenta l'histoire de la Bibliothèque depuis la fondation de la Bibliothèque des Żakuscy en 1747, la plus vieille bibliothèque nationale en Europe.

Le travail collectif sous la rédaction de S. Tazbir "De l'histoire du livre et des bibliothèques à Varsovie"¹⁸ présentant le développement des bibliothèques publiques depuis la Bibliothèque des Żakuscy à nos jours est le plus grand ouvrage des chercheurs de Varsovie. Des recherches sur l'histoire des bibliothèques sont faites aussi par la Bibliothèque universitaire de l'Université de Varsovie.

Un autre centre scientifique de ce type se trouve à Poznań. Un groupe de chercheurs de l'Université de Poznań et de grandes bibliothèques scientifiques fait des recherches sur l'histoire

des bibliothèques en Grande-Pologne au XIX^e et XX^e siècle.

A 20 km de Poznań, à Kórnik, il y a une bibliothèque historique créée en 1928 par Tytus Działyński, un aristocrate savant. Aujourd'hui elle est une de cinq bibliothèques autonomes de l'Académie Polonaise de Sciences. De 1930 des "Mémoires de la Bibliothèque de Kórnik" sont publiés /18 vol. / où on présente des articles traitant de l'histoire de la bibliothèque, de ses bibliothécaires, de ses collections. Quelques monographies et catalogues ont été publiés à part. La bibliothèque de Kórnik se distingue par la vulgarisation de sa propre histoire.

Dans les cadres de cette bibliothèque, particulièrement grâce aux efforts de B. Kosmanowa, on fait des recherches qui annoncent déjà la synthèse de l'histoire des bibliothèques en Pologne. Après avoir examiné les recherches sur l'histoire des bibliothèques en Pologne, B. Kosmanowa a proposé sa propre division en périodes et, en 1978, elle a publié un petit livre "Mille ans des bibliothèques en Pologne".¹⁹ Il faut aussi mentionner sa grande monographie "Les bibliothèques polonaises dans la Grande Principauté de Poznań"²⁰ c'est-à-dire dans les années 1815-1918.

En 1978 la Bibliothèque de Kórnik célébrait son cent cinquantième, en 1979 le même anniversaire célébrait la Bibliothèque Publique d'E. Raczyński à Poznań, on célébrait aussi le centième anniversaire de l'organisation de l'Association de Salle de Lecture populaire. C'est pourquoi on a organisé à Poznań trois conférences scientifiques importantes: Le rôle des livres et des bibliothèques dans la culture polonaise du XIX^e et XX^e s. /1977/, La bibliothéconomie polonaise entre deux guerres /1978/ et le VIII^e Congrès des Bibliothécaires Polonais /1980/ dont l'une des sections ~~siérait~~ délibérerait sur les recherches sur l'histoire des bibliothèques en Pologne. Outre cela deux conférences scientifiques ont eu lieu

elles étaient consacrées à ces deux bibliothèques. Hélas, les documents de toutes ces conférences ne furent pas publiés.

A Wrocław existe une Bibliothèque du Centre d'Etudes national "Ossoliński". Elle fut fondée à Lwów en 1817, après la deuxième guerre mondiale on la transféra à Wrocław et maintenant elle est une des bibliothèques de l'Académie polonaise des Sciences. Après son déplacement on créa un programme dont le but était la rédaction de l'histoire de la bibliothèque en forme des monographies présentant l'administration des directeurs particuliers. Ce programme n'est pas encore réalisé mais on publia déjà beaucoup de monographies traitant de la "préhistoire" de la bibliothèque jusqu'à la fondation en 1817, de son histoire dans la première moitié du XIXe s. et au détour des âges /XIXe/XXe/ et enfin de l'administration du dernier directeur avant la guerre. La Bibliothèque est liée avec une Maison d'Edition de l'Académie polonaise des Sciences qui est le plus grand éditeur de la littérature scientifique en Pologne ce qui permet à la bibliothèque de publier ses propres travaux. Elle publie alors des catalogues de ses collections et une publication permanente "Du trésor de la culture" contenant des dissertations scientifiques, des sources historiques et des listes de collections de la bibliothèque.

Il faut mentionner dans cette conférence le séminaire dirigé par Antoni Knot, professeur de l'Université de Wrocław. Dans les années soixantes et soixante-dix on fit sous sa direction des recherches sur l'histoire des bibliothèques publiques en Pologne après la deuxième guerre. Leurs résultats ce sont des monographies traitant de l'histoire des bibliothèques dans les régions rattachées à la Pologne après la guerre: la Poméranie centrale, la Terre Lubuska, la Basse-Silésie et à l'est de la Pologne.

Deux centres d'études sur l'histoire des bibliothèques en Silésie se trouvent à Katowice / la Bibliothèque Silésienne/ et à Opole /l'Institut Silésien/, il faut mentionner aussi la Bibliothèque de l'Université Silésienne à Katowice. Leurs études les plus importantes traitent de l'histoire des bibliothèques polonaises de la voïvodie silésienne dans les années 1922-1939,²¹ de l'histoire des bibliothèques polonaises en Silésie d'Opole entre deux guerres,²² du rôle des bibliothèques populaires allemandes dans la germanisation du peuple polonais en Silésie;²³ ils ont aussi publié quelques monographies des bibliothèques silésiennes.

A Cracovie des recherches sur l'histoire des bibliothèques et le livre sont faités par la Bibliothèque Jaguellonienne, par la Bibliothèque de l'Académie polonaise des Sciences et par la Bibliothèque des Czartoryscy et enfin par deux écoles de bibliothéconomie /à l'Université des Jagellons et à l'Ecole Pédagogique Supérieure/

Les plus vieilles traditions dans ce domaine possède la Bibliothèque Jaguellonienne dont les directeurs étaient les bibliothécaires éminents: George Samuel Bandtkie, Charles Estreicher, Edouard Kuntze, Alexandre Birkenmajer, Jean Baumgart. Sous la direction de ce dernier on a formé un projet de rédiger l'histoire de la Bibliothèque. Le premier volume, traitant de l'époque de 1364 à 1775, a été publié en 1966, la rédaction du seconde n'est pas encore fini

La Bibliothèque de l'Académie polonaise des Sciences est un centre de publications des sources pour l'histoire du livre et des bibliothèques /les Annales de la Bibliothèque/. La Bibliothèque des Czartoryscy examine ses propres collections.

Des recherches sur l'histoire des bibliothèques à l'est de la Pologne sont faités à Lublin dans la Bibliothèque publique de voïvodie de H. Lopusiński et dans les bibliothèques universitaires

de l'université catholique et de l'université nationale.

La Bibliothèque publique est un centre de la recherche sur l'histoire des bibliothèques publiques. Parmi ses travaux il faut citer une monographie des débuts de la bibliothéconomie publique à Lublin dans les années 1811-1813 au temps où il existait ici l'Institut Bibliopolique. Son auteur, M. Weźna-Adrianek, est un des chercheurs, peu nombreux, qui étudient l'histoire des bibliothèques scolaires en Pologne. A l'occasion du cinquantième et puis du soixante-quinzième anniversaire de la Bibliothèque publique de voïvodie de Lublin, on a rédigé son histoire / elle a été fondée en 1907/.

La Bibliothèque de l'Université Catholique de Lublin se spécialise dans l'histoire des bibliothèques ecclésiastiques en Pologne. Elle publie les résultats de ses recherches dans une publication continuelle "Archives, Bibliothèques, Musées ecclésiastiques".

Bibliothèque de l'université nationale de Lublin fait des recherches sur ses propres ressources mais sans grands résultats.

Un centre important de recherche sur l'histoire des bibliothèques existe à Łódź. C'est à Łódź où on a créé la première école de bibliothéconomie au niveau académique. Le caractère dominant ont les recherches sur les bibliothèques publiques de cette ville dont les traditions se datent de la fin du XIX^e s. bien que la première bibliothèque publique ait été fondée en 1917.

L'Association de Bibliothécaires Polonais de Łódź fait des recherches sur l'histoire du métier de bibliothécaire et de l'association elle-même.¹⁵

Parmi les études publiées il faut citer un précis d'histoire des bibliothèques publiques en Pologne dont les auteurs sont

26

H. Więkowska et I. Treichel mais c'est le Dictionnaire de travailleurs du livre polonais" sous la rédaction de ladite I. Treichel qui est un ouvrage le plus considérable de ce centre de la recherche.

Au nord de la Pologne existent trois centres importants de recherche sur l'histoire des bibliothèques: Toruń, Olsztyn, Gdańsk

A Toruń des recherches sont faites par l'Université de N. Kopernik et par la Bibliothèque municipale fondée en 1923. Cette dernière ne possède pas encore sa propre monographie scientifique mais ses chercheurs arrivent aux résultats considérables dans les études sur les bibliothèques de la Poméranie. Leurs monographies des bibliothèques municipales de la Poméranie centrale sont publiées dans une série "Travaux de la Bibliothèque municipale".

La Bibliothèque universitaire de Toruń est une des plus jeunes en Pologne. Elle a été créée avec l'université en 1945 mais elle a pour origine des collections de livres ecclésiastiques, scolaires, privées ce qui a donné au début presque 600 milles volume. Il est évident qu'une collection si nombreuse attire les chercheurs qui ont la possibilité d'examiner des intérêts de ses anciens propriétaires. On a déjà examiné de ce point de vue les collections des bibliophiles de Toruń et de la bibliothèque de gymnase de Chełm près de Toruń. La plupart des ressources de la bibliothèque n'est pas encore étudiées.

L'histoire des bibliothèques de la région de Warmia et Masourie est un thème des études de Jean Wróblewski. Il a publié en 1968 un livre traitant des bibliothèques polonaises de cette région au détour des âges /XIXe/XXe/. Sept ans plus tard il a publié son seconde livre qui traite aussi des bibliothèques polonaises de tout le territoire annexé par la Prusse et puis par les hytlériens

La version populaire de ce livre a été publié en 1982 sous le titre "Elles défendaient les frontières polonaises"³⁰. Ledit J. Wróblewski fait aussi des recherches sur l'histoire des bibliothèques polonaises en Silésie et en Poméranie. Après la création du Département de Bibliothéconomie et d'Information scientifique de l'Ecole Pédagogique Supérieure à Olsztyn, il travaille avec un groupe de jeunes historiens de bibliothéconomie de la région de Warmia et Masourie.

La Bibliothèque de Gdańsk de l'Académie polonaise des Sciences et le Département de Science du Livre de l'Université de Gdańsk forment un centre de la recherche sur l'histoire des bibliothèques. Les ressources de la bibliothèque de Gdańsk, fondée vers la fin du XVI^e s. pour un Gymnase académique, ont pour origine des collections privées des bourgeois de Gdańsk, des érudits, des médecins, des bibliothèques scolaires et ecclésiastiques. La plupart d'elles ont déjà les monographies publiées dans une édition continue "Libri Gedanenses".

Les ressources de cette bibliothèque sont un point du départ des recherches du Département de Science du Livre de l'Université de Gdańsk, inspiré par la Société scientifique de Gdańsk.

Des travaux traitant de l'histoire des bibliothèques sont publiés aussi par des centres plus petits mais ils ont, dans la plupart des cas, un caractère accidentel et n'ont aucun programme commun.

X

L'acquis des recherches sur l'histoire des bibliothèques en Pologne est considérable mais à la fois ces recherches sont dispersées et elles se distinguent par la théorie et la méthodologie. On voit le besoin de perfectionner la méthodologie des recherches scientifiques dans ce domaine par l'organisation des

séminaires, par coordination des efforts dans cette discipline. Il existe la possibilité de réaliser ces buts par la participation des historiens du livre et des bibliothèques à la réalisation d'un grand programme interdisciplinaire de recherche "La culture nationale polonaise, ses tendances du développement, sa perception". L'un des buts de ce programme est de faire des recherches sur l'histoire des bibliothèques et de la lecture en Pologne. Une sorte de vérificateur de cette idée sera l'Encyclopédie du livre polonais.

On essaie aussi de coordonner les travaux scientifiques des bibliothèques scientifiques publiques.

Après avoir pris en considération l'acquis scientifiques et des efforts d'organisation on peut constater que la bibliothéconomie polonaise a les possibilités de préparer bientôt une synthèse scientifique de l'histoire des bibliothèques en Pologne.

1. S. Estreicher: Biblioteka tyniecka w w. XVI. Kraków 1915;
E. Chwalewik: Zbiory polskie, archiwa, biblioteki, gabinety, galerie, muzea i inne zbiory pamiątek przeszłości w ojczyźnie i na obczyźnie. Warszawa 1916, ed. 2. vol. 1-2. Warszawa 1926-27;
J. Muszkowski: Biblioteka Ordynacji Krasińskich w l. 1844-1930. Warszawa 1930; J. Hartleb: Biblioteka Zygmunta Augusta. Lwów 1928.
2. A. Wojtkowski: Edward Raczyński i jego dzieło. Poznań 1929.
3. Biblioteki wielkopolskie i pomorskie. Poznań 1929.
4. J. Grycz: Historia bibliotek w zarysie. Warszawa 1949.
5. K. Glombiowski: Problemy historii czytelnictwa. Wrocław 1966;
K. Glombiowski: O funkcjonalną koncepcję nauki o książce. Studia o książce, 1970 vol. 1.
6. K. Migoń: Recepcja książki orientalistycznej na Śląsku do końca XVIII wieku. Wrocław 1969; A. Zbikowska-Migoń: Książka naukowa w kulturze polskiego Oświecenia. Wrocław 1977; S. Kubów: Książka Wielkiej Emigracji w Wielkopolsce /1831-1862/, Wrocław 1980;
K. Glombiowski: Polska literatura polityczna na Śląsku od XVI do końca XVIII wieku. Katowice 1980.
7. K. Maleczyńska: Recepcja książki francuskiej we Wrocławiu w XVI wieku. Wrocław 1968; K. Maleczyńska: Zainteresowania czytelnicze mieszczan dolnośląskich okresu Renesansu. Wrocław 1982; A. Mendykowa: Książka polska we Wrocławiu w XVIII wieku Wrocław 1975.
8. H. Bogdanow: Literatura społeczno-polityczna jako wyraz zainteresowań szlachty krakowskiej w XVIII wieku. Studia o Książce 1972 vol. 3; Bogdanow: Literatura piękna jako wyraz zainteresowań szlachty krakowskiej w XVIII wieku. Studia o Książce 1975 vol. 5.
9. R. Zurkova: Literatura z zakresu heliocentryzmu w księgozbiorach krakowskich XVII wieku. Studia o Książce 1973 vol. 4;
R. Zurkova: Literatura polityczna w księgozbiorach mieszczan krakowskich XVII wieku. Studia o Książce 1977 vol. 7 i in.
10. K. Podlaszewska: Księgozbiory mieszczan gdańskich XVIII w. Gdańsk 1972. K. Podlaszewska: XVIII wieczne księgozbiory mieszczan gdańskich jako przejaw ich kultury umysłowej.

- W: 500-lecie polskiego słowa drukowanego na Śląsku. Wrocław 1978.
11. J. Rudnicka: Biblioteki mieszczańskie warszawskie za Stanisława Augusta. Rocznik Warszawski 1973; J. Rudnicka: Biblioteka Ignacego Potockiego. Wrocław 1953; J. Rudnicka: Biblioteka Wilańska. 1741-1932. Warszawa 1967.
 12. L. Jarzebski: Biblioteka Nikołaja Kopernika. Toruń 1971.
 13. E. Piotrowska: Biblioteka Jana Uphagena. Gdańsk 1980.
 14. H. Szwejkowska: Biblioteka klasztoru cysterek w Trzebnicy. Wrocław 1955; K. Glombowski: Biblioteka franciszkanów w Nysie w świetle katalogu z 1678 r. Wrocław 1953; A. Swierk: Średniowieczna biblioteka klasztoru kanoników regularnych św. Augustyna w Zaganiu. Wrocław 1965; K. Pawlik: Biblioteka otmuchowsko-nyskiej kapituły kolegiackiej w średniowieczu. Roczniki Biblioteczne 1973 vol. 16.
 15. Wrocław 1975.
 16. Twórcy nowoczesnego bibliotekarstwa polskiego. Wrocław 1974; Portrety bibliotekarzy polskich. Wrocław 1980.
 17. Warszawa 1967.
 18. Warszawa 1961.
 19. Kraków 1978.
 20. Poznań 1982.
 21. A. Puzio: Dzieje bibliotek województwa śląskiego w latach 1922-1939. Wrocław 1974.
 22. J. Ratajewski: Ruch czytelniczy i biblioteki polskie na Śląsku opolskim, Opole 1970.
 23. C. Wawrzyniak: Rola niemieckich bibliotek ludowych w procesie germanizacji na Opolszczyźnie. Biuletyn Niemcoznawczy 1969.
 24. M. Welna-Adrianek: Instytut Bibliopoliczny - pierwsza biblioteka publiczna Lublina /1811-1813/. Roczniki Biblioteczne 1968 vol 12; M. Welna-Adrianek: Początki bibliotekarstwa w Lublinie. Roczniki Biblioteczne 1970 vol. 14.
 25. I. Nagórska: Koło Łódzkie Związku Bibliotekarzy Polskich w latach 1919-1939. W jego przewodniczący. Jan Augustyniak. Przegląd Biblioteczny 1963.

26. H. Wieckowska, I Treichel: Zarys dziejów polskich bibliotek, oraz bibliografii i bibliologii polskiej. A. Zarys dziejów bibliotek polskich 1795-1939. Studia i Materiały z Dziejów Nauki Polskiej. Warszawa 1966.
27. B. Serczykowa: Księgozbiór lekarza toruńskiego Wacława Daroscha z drugiej połowy XVII wieku. Nauka o Książce 1970 vol. 6; L. Jarzebowski: Eugeniusz i Janine Przybyłowie. Rocznik Toruński 1979 vol. 14; L. Jarzebowski: Księgozbiór Biblioteki Chelminskiej /Bibliotheca Academiae Culminensis/. Jego pochodzenie i losy. Nauka o Książce 1962 vol. 7.
28. J. Wróblewski: Biblioteki Polskie na Warmii, Mazurach i Powiślu w latach 1881-1939. Olsztyn 1968.
29. J. Wróblewski: Polskie biblioteki ludowe w zaborze pruskim i na terenie Rzeszy Niemieckiej w latach 1843-1939. Olsztyn 1975.
30. Wrocław 1982.